

February 2025, Issue 10



Promising Futures

THE POLYGLOT



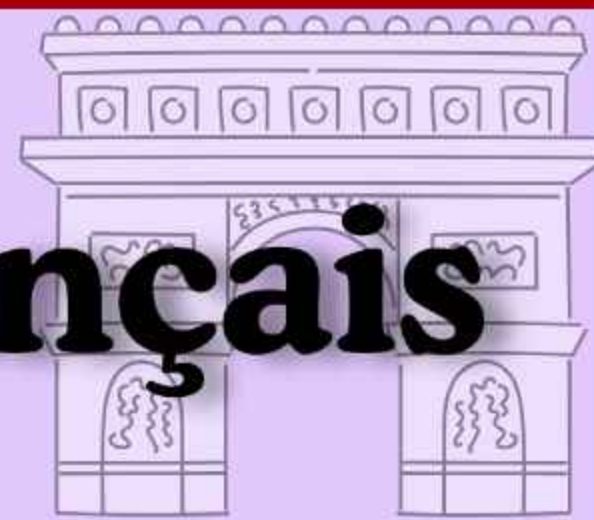
Aveen Ahmad, 12A

Edited and Designed by: Ria Chaddha
Supported by: The Language Department, CBSE



Des Monuments Français

~ Prisha Poddar, 6B



P	O	N	T	D	U	G	A	R	D	Z	S	D	Y	E	J	I	T	J	Q	A	S	T	H
E	A	Q	D	F	E	O	K	X	I	J	M	V	D	F	S	A	F	P	O	A	C	W	É
R	A	N	R	H	C	E	N	T	R	E	P	O	M	P	I	D	O	U	I	D	H	C	J
T	L	M	T	H	G	K	F	W	H	O	R	Y	A	F	N	J	K	N	V	U	Â	O	N
D	E	X	R	H	G	J	P	T	U	J	H	F	S	A	G	Y	T	L	P	L	T	N	O
F	S	G	Y	S	É	E	U	J	A	S	G	J	I	H	P	E	S	A	T	K	E	C	T
Y	I	H	M	F	D	O	R	K	F	H	P	U	I	G	C	J	F	U	O	G	A	I	R
U	N	V	U	V	H	U	N	L	F	U	I	O	P	H	O	G	T	I	U	G	U	E	E
K	V	D	S	B	G	Z	F	É	D	Y	F	G	A	P	I	X	J	J	R	E	D	R	D
H	A	R	É	N	P	T	B	R	L	F	D	P	J	G	V	A	C	H	E	T	E	G	A
D	L	T	E	M	L	Q	M	T	H	G	E	H	H	A	U	D	O	G	I	F	M	E	M
G	I	G	D	J	M	M	U	K	À	L	D	F	H	T	G	F	V	Q	F	F	O	R	E
Q	D	H	U	T	N	O	Y	D	L	J	H	E	G	G	H	J	B	W	F	Q	N	I	Y
S	E	I	L	D	B	S	R	E	L	H	W	R	R	J	H	I	N	E	E	W	T	E	R
F	S	H	O	G	V	E	E	S	J	Y	T	D	A	N	F	J	M	R	L	E	B	I	E
H	L	Y	U	I	C	D	S	G	R	D	A	G	N	H	K	M	F	T	I	R	A	O	F
E	L	G	V	U	X	M	U	S	É	E	R	O	D	I	N	K	A	N	K	R	Z	P	N
C	K	H	R	H	J	G	D	D	F	F	T	F	P	G	M	N	S	I	L	G	O	H	M
A	Y	G	E	D	H	K	K	A	S	F	T	Y	A	V	L	U	E	O	H	F	N	F	C
G	T	G	Q	S	H	J	E	G	D	E	R	Y	L	U	K	H	R	P	J	L	T	S	X
L	U	X	O	R	O	B	E	L	I	S	K	S	A	I	P	N	T	U	U	C	Y	G	Z
H	N	E	L	L	L	K	P	Y	T	S	A	D	I	R	E	F	G	P	Y	V	H	L	V
F	H	A	S	D	G	U	G	P	A	L	A	I	S	G	A	R	N	I	E	R	J	K	B
L	K	A	R	C	D	E	T	R	I	O	M	P	H	E	Y	H	H	O	Y	V	F	K	A

Pont Du Gard, Musée Du Louvre, Musée Rodin, Arc De Triomphe, Grand Palais, Luxor Obelisks, Panthéon, Notre Dame, Conciergerie, Centre Pompidou, Palais Garnier, Les Invalides, Château De Montbazon, Sainte Chapelle, Tour Eiffel

Quelques Énigmes

~ Aarav Veer Singh Josan, 9B

Je suis ce que je suis.
Mais je ne suis pas ce que je suis.
Car si j'étais ce que je suis,
Je ne serais pas ce que je suis.

Que suis-je ?
Réponse : Un berger

Toujours le premier, jamais le dernier,
Rien sans lui n'est jamais fini
Car rien ne peut commencer sans lui.

Qui est-il ?
Réponse : Le début

J'ai un chapeau, mais pas de tête.
J'ai un pied, mais pas de jambe. Qui
suis-je ?

Réponse : Un champignon

On en jette l'extérieur;
et on en cuit l'intérieur.
Ensuite, on mange l'extérieur;
et on jette l'intérieur.

De quoi s'agit-il ?
Réponse : Un épi de maïs

Le Louvre

~ Vivaan Kathuria, 7B

L'art du roi Philippe Auguste
A fait vibrer la France et voici la Joconde au Louvre
Un si grand souvenir que je mets de côté,
Le temps qui passe dans la Campagne bucolique
Française passer des Journee's de farniente
Siroter une douceur Le Louvre ou L'Opera
Benediction d'un sanctuaire de bravoure
En quête de sérénité, ici et maintenant,
J'ai envie de rester, cet endroit est le mien...



Fromage de France

~ Avika Goel, 6A



Les noms du fromage français sont, Le Camembert, le brie, Le reblochon et le roquefort. Le fromage célèbre en France est le camembert. Le plus important est d'accompagner le fromage avec du pain et du vin et lorsqu'elle est savourée à l'apéritif, la charcuterie est incontournable ! Sur ce plateau, plusieurs types de fromages sont servis. Les Français aiment avoir le choix et savourer de la variété. Les Français mangent souvent du fromage en fin de repas. Contrairement à de nombreuses autres nationalités, ils mangent du fromage avant le dessert ou parfois à la place du dessert.



Biscuits de Noël

~ Arya Vatsa, 9C

Bon Appétit et Joyeuses Fêtes!



Ingrédients:

- 250 g de farine
- 125 g de beurre mou
- 100 g de sucre
- 1 œuf
- 1 sachet de sucre vanillé (ou 1 cuil. à café d'extrait de vanille)
- 1 pincée de sel
- 1/2 cuil. à café de levure chimique

Préparation:

1. Préparer la pâte: Dans un grand bol, mélangez le beurre mou avec le sucre et le sucre vanillé jusqu'à ce que le mélange devienne crémeux. Ajoutez l'œuf et mélangez bien.
2. Incorporer les ingrédients secs: Tamisez la farine, la levure chimique et le sel ensemble. Ajoutez-les progressivement au mélange crémeux, tout en remuant, jusqu'à obtenir une pâte homogène.
3. Repos de la pâte: Enveloppez la pâte dans un film plastique et laissez reposer au réfrigérateur pendant environ 30 minutes. Cela facilitera la découpe des formes.
4. Façonner les biscuits: Sur une surface légèrement farinée, étalez la pâte à l'aide d'un rouleau à pâtisserie sur environ 5 mm d'épaisseur. Utilisez des emporte-pièces pour découper des formes (étoiles, sapins, cœurs, etc.).
5. Cuisson: Préchauffez le four à 180°C (th. 6). Placez les formes sur une plaque de cuisson recouverte de papier sulfurisé. Enfournez pendant 8 à 10 minutes, jusqu'à ce que les bords des biscuits soient légèrement dorés.
6. Décoration (optionnel): Une fois refroidis, vous pouvez décorer les biscuits avec du sucre glace, des perles de sucre, ou du chocolat fondu selon votre goût.



La France et Sa Beauté

- Yuvika Mor, 7B



La France, pays d'inspiration d'élégance et de richesse, est considérée comme l'incarnation de la culture de la beauté. Elle attire les visiteurs de tous les coins du monde. La France est le pays des côtes spectaculaires, des vignobles vallonnés et des montagnes fantastiques, qui se mélangent pour offrir un pays aux multiples facettes. La Ville Lumière est presque synonyme de luxe, de sophistication et de romantisme. Elle abrite l'emblématique Tour Eiffel, le Musée du Louvre et la cathédrale Notre-Dame, parmi les nombreuses merveilles architecturales qui jalonnent cette ville animée. Dans ses quartiers pittoresques tels que Montmartre, les rues pavées et les cafés chaleureux témoignent encore de la longue tradition artistique de la ville. Au-delà des paysages urbains, la campagne française est une toile de beauté naturelle. La région de Provence, avec ses champs de lavande et ses vignobles, offre un festin sensoriel de couleurs et de parfums. Les collines vallonnées et les villages pittoresques de la région de la Dordogne invitent les visiteurs à remonter le temps et à explorer d'anciens châteaux et des grottes préhistoriques. La beauté de la France ne réside pas seulement dans ses paysages, mais aussi dans son riche patrimoine culturel. Les Français ont une profonde appréciation de l'art, de la cuisine et de l'histoire. Qu'il s'agisse de savourer un croissant au beurre dans une boulangerie parisienne, d'explorer les collections d'art de renommée mondiale du musée d'Orsay ou d'assister à un festival animé dans un petit village, l'essence de la culture française est tissée dans la trame même de la vie quotidienne.



La beauté de Paris

- Aarna Gandhi, 6B



Paris : La Ville Chic et Amusante

Paris est célèbre pour être super chic. Elle a de vieux bâtiments incroyables, de la nourriture fantastique, et une grande tour brillante qu'on ne peut pas éviter. Mais voici un secret: Paris est aussi vraiment drôle si tu sais où regarder!

La Tour Eiffel : La Grande Crâneuse

La Tour Eiffel, c'est comme cet élève en classe qui doit toujours rappeler à tout le monde qu'il est génial. Peu importe où tu vas, elle est là : dépassant les bâtiments, apparaissant dans tes photos, et scintillant la nuit comme si elle participait à un concours de talents. C'est Paris qui dit : Tu pensais que cette ville était cool? Regarde-moi briller.

Montmartre : L'Endroit Qui Aime Te Dessiner

Montmartre est une colline où des artistes attendent les touristes comme toi. Ils dessineront ton visage, mais ne t'attends pas à un chef-d'œuvre. La plupart du temps, tu ressembleras à un personnage de dessin animé qui vient de se faire écraser par un piano. Mais bon, c'est rigolo, et maintenant tu as un souvenir hilarant à ramener chez toi!

Les Pâtisseries : Les Délicieux Farceurs

Les pâtisseries parisiennes sont les vraies stars. Les croissants sont si feuilletés qu'ils laissent des miettes partout, les éclairs sont si crémeux qu'ils explosent quand tu les mords, et les macarons? Ils sont petits, mais assez chics pour te faire sentir comme un roi ou une reine. Les manger sans en mettre partout? Impossible, mais ça vaut vraiment le coup.

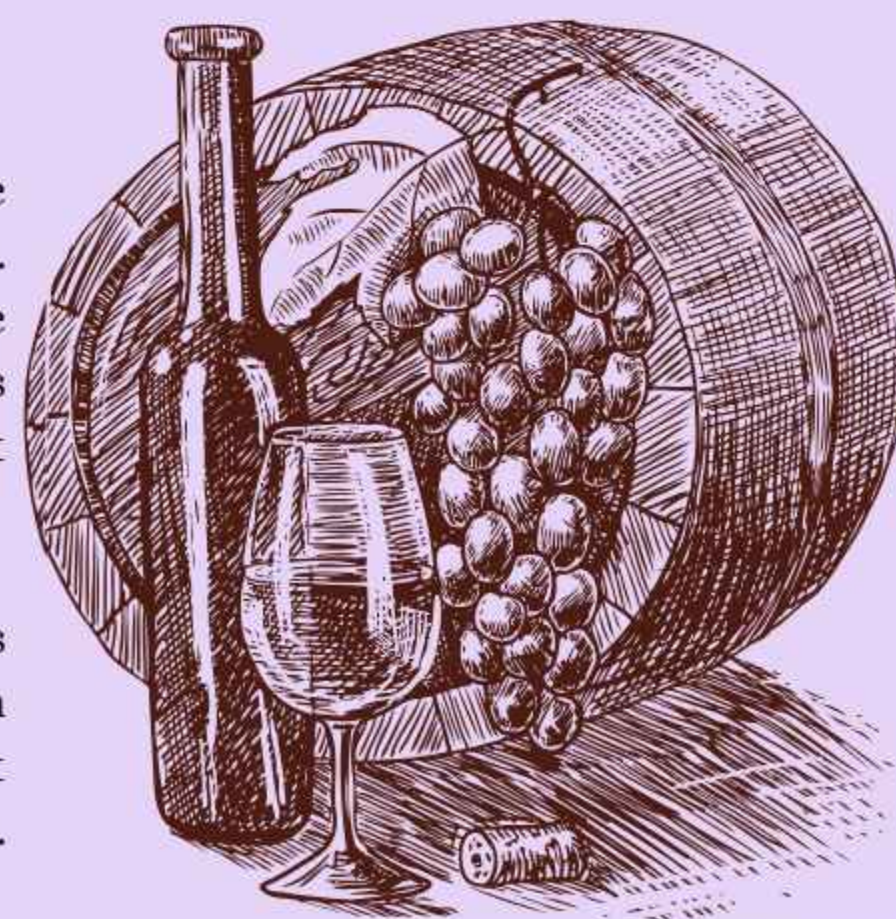
Paris n'est pas juste une ville: c'est une aventure pleine de beauté, de rires et de gourmandises. Alors, si tu visites un jour, prépare-toi à prendre plein de photos, à manger comme si c'était ton dernier repas, et à rigoler des petites surprises en chemin. Paris est peut-être chic, mais elle sait vraiment comment s'amuser!

Le Vin Français

- Alif Khwaja, 6B

Le vin français est produit dans toute la France à raison de 50 à 60 millions de bouteilles par an. La France est l'un des plus grands producteurs de vin au monde. L'histoire du vin français remonte au 6ème siècle avant notre ère, la plupart d'entre eux datant de l'époque romaine (27 avant JC à 476 après JC). Les vins produits vont des vins chers vendus à l'international aux vins modestes généralement uniquement présents en France, comme les vins de Margnat.

Le vin français est né au 6ème siècle avant notre ère, avec la colonisation par les colons grecs. La France en a fait un élément de sa civilisation et considère la vinification comme un art depuis plus de deux mille ans. Les colons grecs savaient cultiver le vin et le tailler. Très vite, les vins produits en Gaule furent populaires dans le monde entier. Au Moyen Âge, les moines conservèrent les savoirs et savoir-faire vitivinicoles.



La visite à l'Alliance Française d'élèves de 6e et 7e années

- Ms. Pankhuri Madaan, French Educator

Le 20 Janvier 2025, les élèves de 6e et 7e année du programme CBSE ont visité la prestigieuse Alliance Française. La visite faisait partie d'une initiative éducative visant à immerger les étudiants dans la langue et la culture françaises, en leur offrant la possibilité d'explorer la bibliothèque de langue française, de regarder un film français et de dialoguer avec les directeurs de l'Alliance Française.

L'expérience des bibliothèques françaises : La visite a débuté par une visite guidée de la Bibliothèque française de l'Alliance Française. Les étudiants ont été accueillis par le personnel et initiés aux différentes ressources disponibles pour apprendre le français. La bibliothèque abritait une large collection de livres en français, allant des manuels de niveau débutant à la littérature avancée, en passant par des romans, des nouvelles, des dictionnaires et des magazines culturels. Les élèves ont été fascinés par les expositions colorées et la diversité des ressources qui les soutiendraient dans leur parcours d'apprentissage des langues. Ils ont également eu l'occasion d'explorer des magazines, des affiches et du matériel multimédia français, ce qui leur a permis de mieux comprendre la culture et les traditions françaises.

Les élèves étaient enthousiastes à l'idée d'explorer les différentes sections de la bibliothèque, notamment celles présentant des livres pour enfants, ce qui leur a permis de s'entraîner à lire en français. La bibliothèque offre aux étudiants un environnement idéal pour découvrir les joies de la littérature française et améliorer leurs compétences linguistiques.

Projection d'un film français : Après la visite de la bibliothèque, les étudiants ont été invités à regarder un film français dans la salle de projection. Le film a été sélectionné pour être adapté à l'âge et divertissant, offrant aux étudiants une expérience authentique du cinéma français. Les étudiants étaient impatients de découvrir la langue dans un contexte naturel et cinématographique.

En regardant le film, ils ont découvert les dialogues, les expressions et les accents français. Même si la plupart des étudiants étaient débutants en français, ils pouvaient comprendre l'histoire à travers des visuels, du contexte et quelques mots familiers. L'expérience cinématographique a suscité un intérêt pour les films français, les étudiants ayant remarqué à quel point les expressions culturelles, le langage corporel et le son jouent un rôle essentiel dans la transmission des émotions et des significations dans le cinéma français.

Interaction avec les directeurs de l'Alliance Française : Le point culminant de la visite a été la rencontre avec les dirigeants de l'Alliance Française. Les étudiants ont eu l'occasion d'interagir avec les réalisateurs et de découvrir les différentes activités et programmes organisés par l'Alliance Française pour promouvoir la langue et la culture française. Les administrateurs ont partagé leur aperçu de l'histoire et de la mission de l'Alliance Française, expliquant comment elle sert de pont entre les pays francophones et la communauté locale.

Les étudiants étaient curieux et ont posé de nombreuses questions sur le rôle de l'Alliance Française dans l'enseignement des langues, sur la manière dont ils pouvaient s'impliquer dans les événements culturels français et sur les opportunités existantes pour poursuivre leur apprentissage. Les directeurs ont partagé des informations sur les cours de langue, les ateliers culturels et les programmes d'échange auxquels les étudiants pouvaient participer au fur et à mesure de leur progression dans leurs études de français. Les étudiants ont été inspirés et motivés par la passion des réalisateurs pour la diffusion de la langue et de la culture françaises à travers le monde.

Conclusion: La visite de l'Alliance Française a été une expérience véritablement enrichissante pour les élèves de 6e et 7e années. Ils ont été exposés à une multitude de ressources pour améliorer leur compréhension de la langue française, ont regardé un film français captivant qui a donné vie à la langue et ont eu l'occasion unique d'interagir avec les directeurs de l'Alliance Française. La visite a non seulement approfondi leur appréciation de la langue française, mais a également suscité un plus grand intérêt pour l'exploration de la culture, de la littérature et du cinéma français.

Dans l'ensemble, ce fut une journée éducative et agréable qui a aidé les élèves à approfondir leur amour pour la langue française et son patrimoine culturel dynamique. Les étudiants sont repartis avec un sentiment d'enthousiasme à l'égard de leur parcours continu d'apprentissage du français et une nouvelle admiration pour les riches expériences culturelles qu'il offre.

Date de la visite: Le 20 Janvier, 2025

Lieu: Alliance Française, Delhi



Worte, die verbinden und Herzen bewegen

Deutschland

– Deepank Saini Sadh, 9A

In Europa liegt das Deutschland,
Es ist so herrlich und schön.
Alle mögen es, mit Herz und Hand,
Von Rostock, Berlin an Köln.

Es gibt tolle Flüsse und hohe Berge,
Hoch steht die majestätische Burge.
Mit Architektur und schönen Kirchen,
Und die Leute wirken sehr nett.

Deutschland ist einer der Besten,
Das Land, das so großartig ist.
Das stärkste Land im Westen
Auf Innovation, es ist das Gesicht.

Einheit und Rechte verbinden die Nation,
Ein wirklich großartige Qualität,
Deutschland ist kein Land, es ist eine Nation,
Der Ort, an dem kommt, nichts zu spät.

In Europa liegt das Deutschland,
Es ist so herrlich und schön.
Alle mögen es, mit Herz und Hand,
Von Rostock, Berlin an Köln.

Eine Reise ohne Ende

Freunde und Freundschaft

– Priya Singh, 9B

Was ich an meinen Freunden liebe
Freunde sind toll,
Sie helfen mir, wenn ich traurig bin.
Wir spielen zusammen und lachen,
Freunde sind wichtig, das ist wahr.

Wir teilen unsere Geheimnisse,
Und helfen uns gegenseitig.
Freunde sind wie die Sonne,
Sie machen mich glücklich.

Ich bin froh, dass ich Freunde habe,
Sie sind meine Freunde.

Erinnerungen weit und breit

Oktoberfest

– Tanzeel Islam, 9B

Bierkrug in der Hand,
Freude im Herzen.
Lachen und Musik,
die Luft voll Leben.
Dirndl und Lederhosen,
Farben, Tanz, Gesang.
Menschen kommen zusammen,
wie eine große Familie.
Bratwurst, Brezeln,
der Duft von Heimat.
Ein Fest des Miteinanders,
das nie endet.

Die Spuren der Zeit

– Stuti Goel, 9A

Die Zeit, sie fließt, sie geht so schnell,
Wie ein unsichtbarer, endloser Quell.
Jeder Moment ein ferner Stern,
Verblasst im Nebel, doch nah und fern.
Wir stehen auf Wegen aus Sand,
Die Spuren verschwinden, so wie der Rand.
Was bleibt, ist nicht das, was wir sahn,
Sondern das, was wir fühlten, was wir erfahrn.
In jedem Schritt ein Echo von Schmerz,
Doch auch von Liebe, tief im Herz.
Die Zeit nimmt uns alles, was wir kennen,
Doch sie lässt uns träumen, lässt uns brennen.
Jeder Tag, ein leeres Blatt,
Und wir, die Autoren, wer weiß, was geschah?
Im Fluss der Jahre, im Takt des Lichts,
Verlieren wir uns und finden uns im Nichts.
Doch wer den Moment im Herzen trägt,
Der nie von der Wahrheit abweicht,
Der wird in der Stille das Leben hören,
Und in der Zeit die Ewigkeit spüren.

Reiseprospekte - Japan



- Shivansh Aggarwal, 10B

Gespräch Zwischen Freunde



- Yohan Varun Jain, 5A

Meine Vorstellung



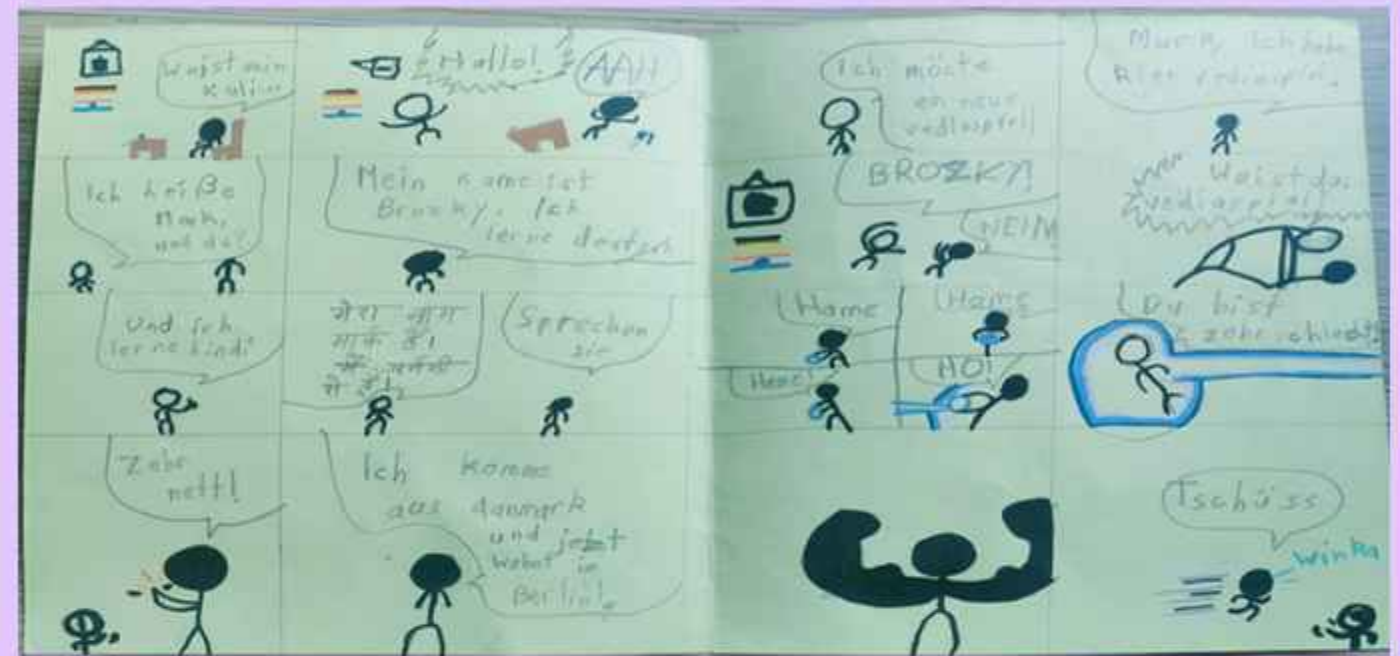
- Anika Chaudhary, 6A



- Reeva Kaushik, 6B



- Nityashi Pandey, 6B

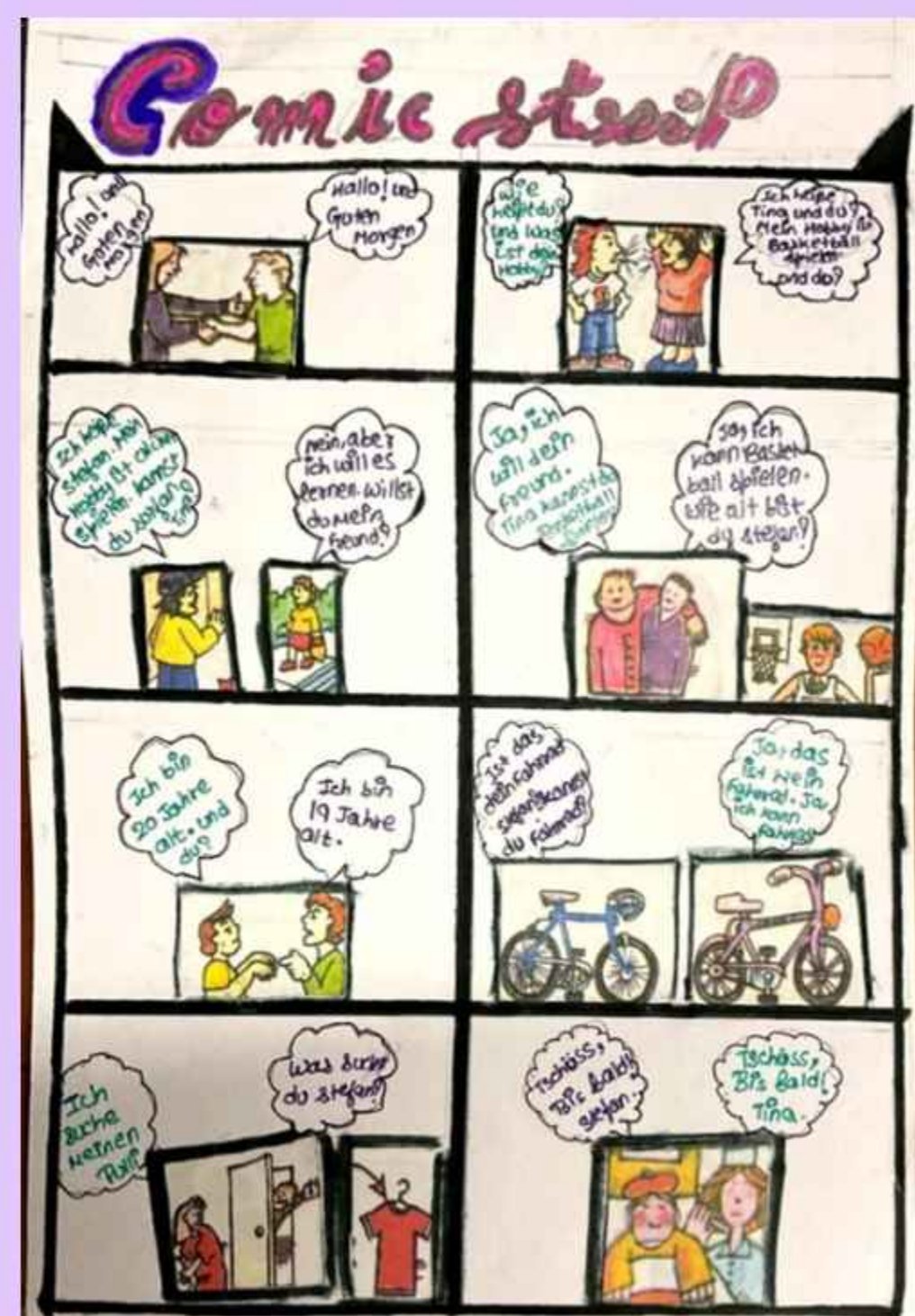


- Vivaan Khera, 5A



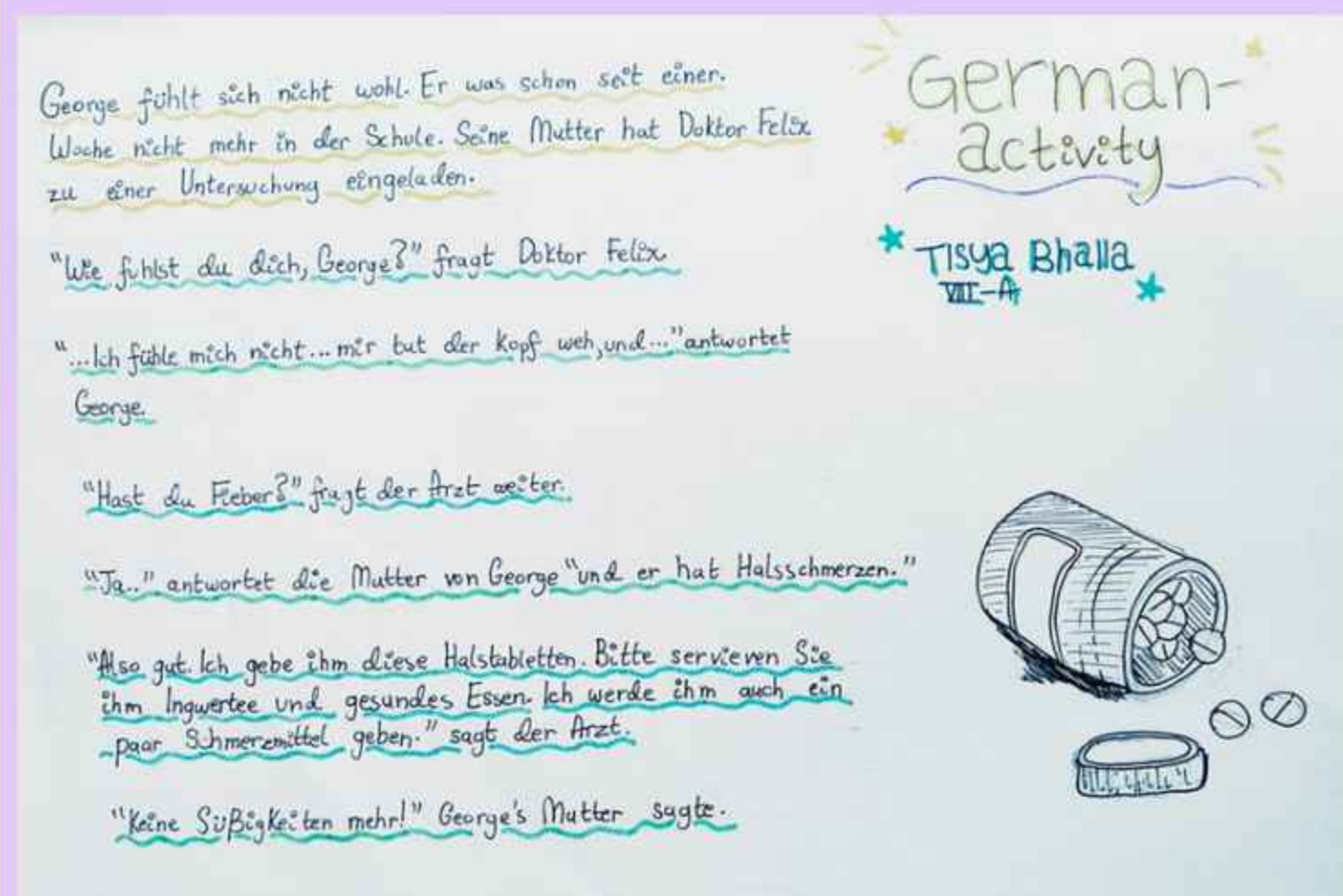
- Vedank Saini Sadh, 5A

Ein neues Gespräch - Freunde finden!



- Hritvi Goel, 7A

Gespräch zwischen dem Arzt und dem Patient



- Tisya Bhalla, 8A

La Cultura Española

~ Priesha Jain, 7B



- **Dos Bailes famosos de España:** El flamenco y El tango
- **Dos Escritos famosos de España:** Miguel de Cervantes y Federico García Lorca
- **Dos Deportes famosos de España:** El fútbol y el Baloncesto
- **Dos Pintores famosos de España:** Pablo Picasso y Salvador Dalí
- **Los Lenguas oficiales de España:** Castellano, Gallego, Catalán y Euskera
- **Dos Monumentos famosos de España:** La Alhambra y La Sagrada Familia
- **La Capital de España:** Madrid
- **Dos Comidos famosos de España:** La Paella y La Tortilla de Patatas
- **La Moneda oficial de España:** Euro
- **Dos Bebidas famosos de España:** La Sangría y El Gazpacho



Una conversación entre dos amigos sobre la fiesta

~ Saanvi Gupta, 7B



Marta: ¡Hola Juan! ¿Cómo estás?
Juan: ¡Hola Marta! Estoy bien. ¿y tú?
Marta: Bien, ¿Qué planes tienes para las vacaciones?
Juan: Yo voy a Londres con mi familia en febrero.
Marta: ¡Qué guay! Pero no tengo ningunos planes.
Juan: No te preocupes, traeré los regalos para ti.
Marta: ¡Gracias! Pero ¿Por cuántos días vas?
Juan: Voy para dos semanas.
Marta: Bien, disfruta tus vacaciones.
Juan: Gracias, Pero espera... Mándame el trabajo de la escuela. ¿Bien?
Marta: Sí, no te preocupes. ¡Adiós!
Juan: ¡Hasta pronto!



Visita a la Embajada de España: Una experiencia cultural y educativa

~ Ms. Priyanka Gupta, Spanish Faculty

Fecha y día: 29th Nov, viernes

Nuestros estudiantes tuvieron la extraordinaria oportunidad de visitar la Embajada de España, una experiencia enriquecedora y memorable. El día estuvo lleno de actividades que sumergieron a los estudiantes en la cultura y el idioma español, mejorando su aprendizaje de una manera dinámica y atractiva.

La visita comenzó con la proyección de una película española. Esta experiencia cinematográfica brindó a los estudiantes la oportunidad de escuchar a hablantes nativos de español, observar matices culturales y apreciar el cine español. Fue un comienzo del día entretenido y educativo, que permitió a los estudiantes mejorar sus habilidades auditivas y ampliar su vocabulario en un contexto del mundo real.

Esta sesión interactiva fue diseñada para aumentar su confianza en el uso del idioma español. Los estudiantes participaron en una actividad impresa centrada en los festivales mexicanos. Este ejercicio proporcionó información sobre las ricas tradiciones y celebraciones de México.

Lo más destacado de la visita fue el examen DELE (Diplomas de Español como Lengua Extranjera) A1, pruebas.

Lo más destacado de la visita fue el examen DELE (Diplomas de Español como Lengua Extranjera) A1, que evalúa su dominio del español en el nivel principiante. Sorprendentemente, muchos estudiantes obtuvieron resultados excepcionales y obtuvieron becas y obsequios para el examen DELE como recompensa por su arduo trabajo y dedicación.

Esta visita a la Embajada de España fue más que un simple viaje educativo; Fue un viaje cultural que inspiró y motivó a nuestros estudiantes. Les proporcionó experiencia práctica y profundizó su aprecio por la lengua y la cultura españolas. Estamos orgullosos de los logros de nuestros estudiantes y agradecidos por las oportunidades brindadas por la Embajada de España.



Las redes sociales y sus efectos

- Ankul Bansal, 9B

Las redes sociales se han convertido en una parte fundamental de nuestra vida cotidiana. Plataformas como Instagram, Facebook, Twitter y TikTok han revolucionado la forma en que nos comunicamos, compartimos información y nos relacionamos con el mundo. Sin embargo, su impacto en la sociedad puede ser tanto positivo como negativo.

Por un lado, las redes sociales ofrecen múltiples beneficios. Permiten la comunicación instantánea con personas de todo el mundo, lo que ha reducido las barreras de distancia. Además, son una herramienta poderosa para compartir conocimientos, generar conciencia sobre problemas globales y promover negocios y marcas personales. También ofrecen entretenimiento y una variedad de contenidos educativos que pueden enriquecer nuestras vidas.

No obstante, su uso excesivo o inadecuado puede tener efectos negativos. Uno de los problemas más comunes es la adicción a las redes sociales, lo que puede llevar a una disminución de la productividad y afectar nuestras relaciones personales. Además, las redes pueden ser un lugar donde se promueven ideales irreales de belleza y éxito, causando inseguridad y problemas de autoestima en muchas personas, especialmente en los jóvenes.

Otro efecto preocupante es la propagación de noticias falsas y la desinformación. La facilidad con la que se comparte contenido puede hacer que información no verificada se difunda rápidamente, generando confusión y, en algunos casos, pánico. Asimismo, el ciberacoso es un problema grave que afecta a millones de usuarios y puede tener consecuencias psicológicas devastadoras.

Para aprovechar los aspectos positivos de las redes sociales y minimizar sus efectos negativos, es importante utilizarlas con moderación y responsabilidad. Esto implica verificar la información antes de compartirla, establecer límites de tiempo para su uso y priorizar las interacciones en el mundo real sobre las virtuales. Las redes sociales son una herramienta poderosa, pero su impacto dependerá de cómo las manejeamos.



¡Aventura Española: Descubriendo la Magia de España!

- Aarohi Jain, 7A

María: (emocionada) ¡Por fin estamos en España! Siempre soñé con visitar este país.

Ana: Yo también. Mira, qué hermosa es la Plaza Mayor.

Juan: (se acerca) ¡Hola! Bienvenidas a Madrid. Soy Juan, su guía turístico. ¿Es su primera vez en España?

María: ¡Sí! Todo aquí es tan increíble. ¿Qué nos recomienda visitar?

Juan: Bueno, la Plaza Mayor es un gran comienzo. También deben ver el Palacio Real, el Museo del Prado y, por supuesto, probar unas tapas en los bares locales.

Ana: ¿Tapas? ¡Me encanta la comida! ¿Qué nos recomienda?

Juan: Patatas bravas, jamón ibérico y tortilla española son imperdibles. También deberían probar la paella en Valencia.

María: ¡Todo suena delicioso! ¿Y qué hay del flamenco?

Juan: ¡Claro! En Andalucía podrán disfrutar de un auténtico espectáculo de flamenco. Es una experiencia que no pueden perderse.

Ana: (mirando a María) Tenemos que planear bien para hacerlo todo.

María: (sonriendo) Sí, pero primero quiero un café con leche y un churro.

Juan: (riendo) Perfecto, hay una churrería famosa aquí cerca. ¡Vamos, les mostraré el camino!

(Todos caminan juntos mientras disfrutan del ambiente animado de la plaza.)

María: (mirando a su alrededor) ¡Qué hermoso es todo! Creo que este será el mejor viaje de mi vida.

Ana: (asintiendo) Sí, ya puedo imaginar todas las fotos que voy a subir a las redes sociales.

Juan: (riendo) Pero no olviden disfrutar el momento. España no es solo para ver, también es para sentir: su comida, su música y su gente.

María: (emocionada) Tienes razón, Juan. Quiero probarlo todo, bailar flamenco y aprender un poco de español.

Juan: ¡Eso es! Y recuerden, si necesitan algo, aquí estoy para ayudarlas.

Ana: Gracias, Juan. Creo que este viaje será inolvidable, no solo por los lugares, sino también por las personas.

Juan: (sonriendo) Eso es lo que hace especial a España. ¡Bienvenidas y disfruten cada momento!

María y Ana: ¡Gracias, Juan!

Personajes:

María (turista)

Juan (guía turístico)

Ana (amiga de María)



Un festival de México: El día de los muertos

- Ms. Priyanka Gupta, Spanish Educator

El Día de los Muertos es una de las tradiciones más emblemáticas de México, celebrada el 1 y 2 de noviembre. Esta festividad combina elementos de las culturas indígenas y católicas, representando una forma única de honrar y recordar a los seres queridos que han fallecido. A diferencia de otras tradiciones relacionadas con la muerte, este día no es triste, sino una celebración alegre llena de colores, música y vida.

Las familias construyen altares, conocidos como "ofrendas", en sus casas, cementerios o espacios públicos. Estos altares están decorados con flores de cempasúchil, velas, fotografías de los difuntos y sus objetos personales. También incluyen alimentos y bebidas favoritas de los fallecidos, como pan de muerto, mole, tamales, frutas, y tequila. Las calaveras de azúcar, pintadas con colores vivos, son un símbolo icónico de esta festividad.

Durante estos días, los cementerios se llenan de luz y música, ya que las familias limpian las tumbas, las decoran y pasan tiempo con sus difuntos, cantando, contando historias y rezando. También hay desfiles, como el famoso Desfile del Día de los Muertos en la Ciudad de México, donde las personas se visten como catrinas, un personaje icónico que representa la muerte con elegancia y humor.

El Día de los Muertos no solo es una celebración de la memoria y el amor, sino también un recordatorio de que la muerte es parte de la vida y que nuestros seres queridos siempre estarán presentes en nuestros corazones. Es un momento para reflexionar sobre la conexión entre generaciones y la importancia de mantener viva la tradición.



हिंदी कविताएँ हैं हम लाए

सैनिक के भाव

वीरेन प्रताप, ८^{वें}

वासी हूँ मैं भारत का,
भारत मेरी शान,
सेवा इसकी करना,
है बस मेरा काम।
आज़ादी का मतवाला हूँ,
न्योछावर कर दूँ अपनी जान,
एक धर्म है, एक देश है,
मेरा भारत महान।

भारत की शान, देश का अभिमान विजय की राह

आराध्या गिरि, ८^{वें}

अंत का पता नहीं
पर लगती नज़दीक है।
मौत का भय नहीं,
यह जीत का संगीत है।
यह एक जोश है,
नया आक्रोश है।
ना जान का अवधान है,
न जीत का प्रावधान है।
हार का इरादा नहीं,
जीत का यह लक्ष्य है।
जीत का राग है,
नया उन्माद है।
जीत एक संघर्ष है,
एक नया हर्ष है।

स्कूल खुल गए

ज़ियान हेदर जाफरी, ७^{वें}

स्कूल खुल गए, खुशियाँ आ गईं,
नए-नए सपने, आँखों में सजा गईं।
पढ़ाई की राह, फिर से आसान हो गई,
दोस्तों की महक, फिर से पास हो गई।
किताबों की खुशबू, हर एक दिल में बसी,
ज्ञान की दुनिया अब लगे और भी नयी सी।
गति से बढ़े कदम, साथ में बचे मुस्कान,
स्कूल खुल गए, चल हम हम पाने नई पहचान।
मित्रों के साथ, अब और नयी बातें होंगी,
सपनों को साकार करने की राहें होंगी।
स्कूल खुल गए, अब नई शुरुआत है,
सपनों को पूरा करने का नया आगाज़ है।

मेरी ठंडी की छुट्टियाँ

ध्रुव शर्मा, ८^{वें}

सर्दियों की सुबह, ठंडी-ठंडी,
चाय की चुस्की, मीठी-मीठी।
धूप में बैठकर मज़ा लिया,
हर पल को खुशियों से सजा लिया।

दोस्तों संग खेला खेल,
कभी पतंग तो कभी क्रिकेट।
माँ के हाथ का हलवा खाया,
घर का प्यार फिर से पाया।
परीक्षा के बाद आराम आया।

नानी के घर का सुख निराला,
पकवानों का स्वाद मतवाला।
मक्के की रोटी, सरसों का साग,
जो ना खाए, पछताए जात।

थोड़ी पढ़ाई, थोड़ा आराम,
सपनों को दिए नए आयाम।
छुट्टियाँ खत्म हुई अब यादें बची हैं,
जो दिल में मेरे सदा सजी हैं।

ठंडी की छुट्टियाँ फिर आएँगी,
नई खुशियाँ संग लाएँगी।

सर्दियों की मस्ती, छुट्टियों की बस्ती

सर्दियों के रंग, खुशियों के संग

आरुष सदाना, ८^{वें}

सर्दियों की खिलती धूप में, नयी ऊर्जा का संचार,
हर दिल में बसती है, छुट्टियों की पुकार।

गर्म कोट, दस्ताने पहनें, बर्फ़ के सफ़र पर चलें,
संगीत की धुन पर नाचें, खुले आसमान के तले।

चमकती बर्फ़ की चादर, जैसे सपनों की हो दुनियाँ,
हर कदम पर खुशियाँ, हर कदम पर अठखेलियाँ।

संग परिवार के बिताएँ ये पल, ओढ़ें गरम लिबास,
सर्द रातों में अलाव के पास, बाँटे जीवन की मिठास।

रिश्तों की मिठास, यादों का एहसास

दोस्ती का प्यारा रिश्ता

पहर वाघिया, ८^{वें}

दोस्ती का रिश्ता है प्यारा,
साथ चले जो हर किनारा।
खुशियों में हंसी और खेल,
दुख में साथ, दिल का मेल।
सच्चे दोस्त कभी नहीं छोड़ते,
हर मुश्किल में साथ वो चलते।
दूरी हो या समय की बात,
दोस्ती में होता है प्यार का साथ।
गलतियों को समझते हैं दोस्त,
रूठ भी जाए तो मनाते हैं दोस्त।
साथ चलना है हर हाल में,
खुशी में हों या तंग हाल में।
यही है दोस्ती की सचाई,
हर हाल में हमने दोस्ती निभाई।

रचनात्मकता की झलक



वैष्णवी बिह, ८'ब'

विद्यया दीप्यते नारी, जागरूकतया समुन्नतिः



कुशाग्र मिश्र, ८'अ'



झलक भोला, ८'ब'

मेरी सबसे यादगार यात्रा

मेरी सबसे यादगार यात्रा तब हुई थी जब मैं अपने परिवार के साथ राजस्थान की राजधानी जयपुर गया था। यह यात्रा मेरे जीवन का एक अद्भुत अनुभव रही, जिसे मैं कभी नहीं भूल सकता।

हमने अपनी यात्रा की शुरुआत दिल्ली से की थी। ट्रेन में सवार होकर हम जयपुर पहुँचे। जयपुर की हवा और उसके रंग-बिरंगे बाजारों ने हमें पहली ही नजर में आकर्षित कर लिया। जयपुर को "पिंक सिटी" के नाम से भी जाना जाता है, और सचमुच उसके हर घर की दीवारें और इमारतें हल्के गुलाबी रंग में रंगी हुई थीं, जो बहुत ही सुंदर लग रही थीं।

हमने जयपुर के प्रमुख आकर्षणों का दौरा किया, जिनमें आमेर किला, सिटी पैलेस, और हवा महल शामिल थे। आमेर किले की विशालता और उसकी वास्तुकला ने मुझे बहुत प्रभावित किया। हवा महल का दृश्य बहुत ही अद्वितीय था, जो पुरानी राजपूत शैली की झलक देता है। सिटी पैलेस के अंदर की सजावट और ऐतिहासिक संग्रहालय ने हमारी यात्रा को और भी रोमांचक बना दिया।

जयपुर का खाना भी बेहद स्वादिष्ट था। वहाँ के दाल, बाटी, चूरमा, गट्टे की सब्जी और घेवर ने हमारे भोजन का स्वाद और भी बढ़ा दिया।

यात्रा के दौरान, मैं और मेरे परिवार के सदस्य बहुत अच्छे से एक-दूसरे के साथ समय बिता पाए। यह यात्रा केवल एक स्थल का दौरा नहीं थी, बल्कि एक सामूहिक अनुभव था, जिससे हम और करीब आए।

वापसी के रास्ते में, ट्रेन में बैठकर मैंने सोचा कि जयपुर की यात्रा न केवल मेरे लिए एक अद्भुत अनुभव रही, बल्कि इसने मुझे भारतीय संस्कृति और इतिहास के बारे में और अधिक जानने का अवसर भी दिया। यह यात्रा मेरे जीवन की एक अनमोल याद बन गई और मैं इसे हमेशा याद रखूँगा।

रिदान साद, ९'सी'



अग्रिम मृत्युंजय अग्रवाल, ६'अ'

किस्सों की पोटली



गुरसहज डावर, ६'अ'



आहिम अग्रवाल, अनेका चाधरी, ६'अ'



Karieshma Mathur, 7A



Stuti Goel, 9A



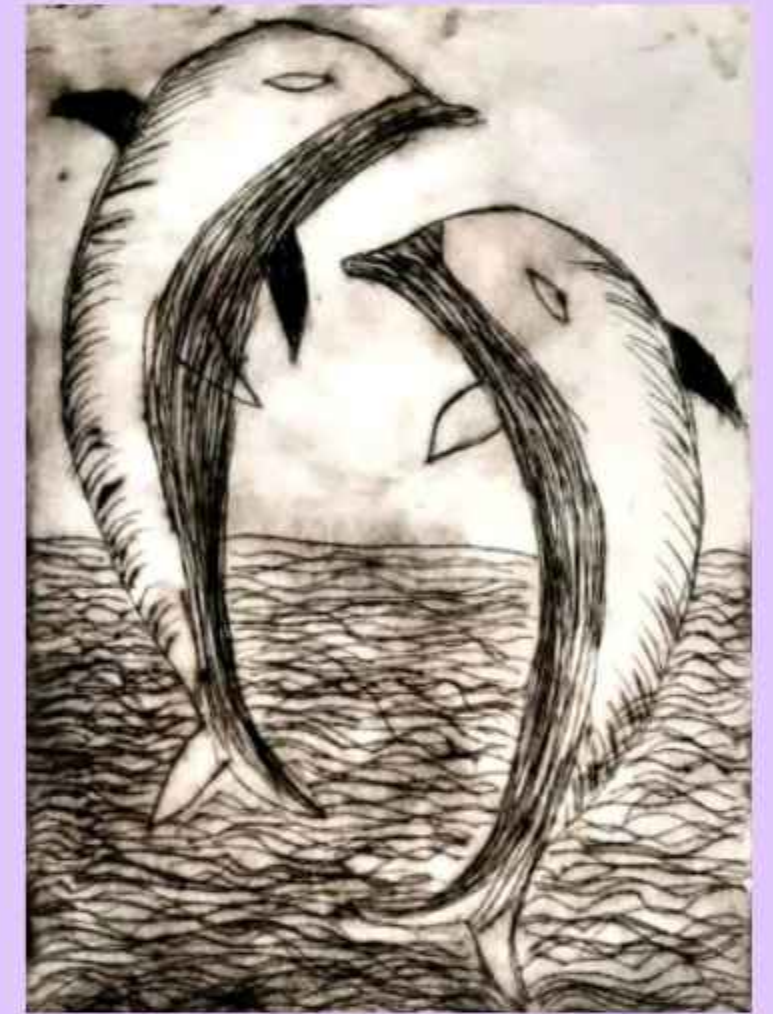
Aveen Ahmad, 12A



Vaishnavi Bisht, 7B



Dhwani Gambhir, 11A



Sharanya Shrivastava, 9A



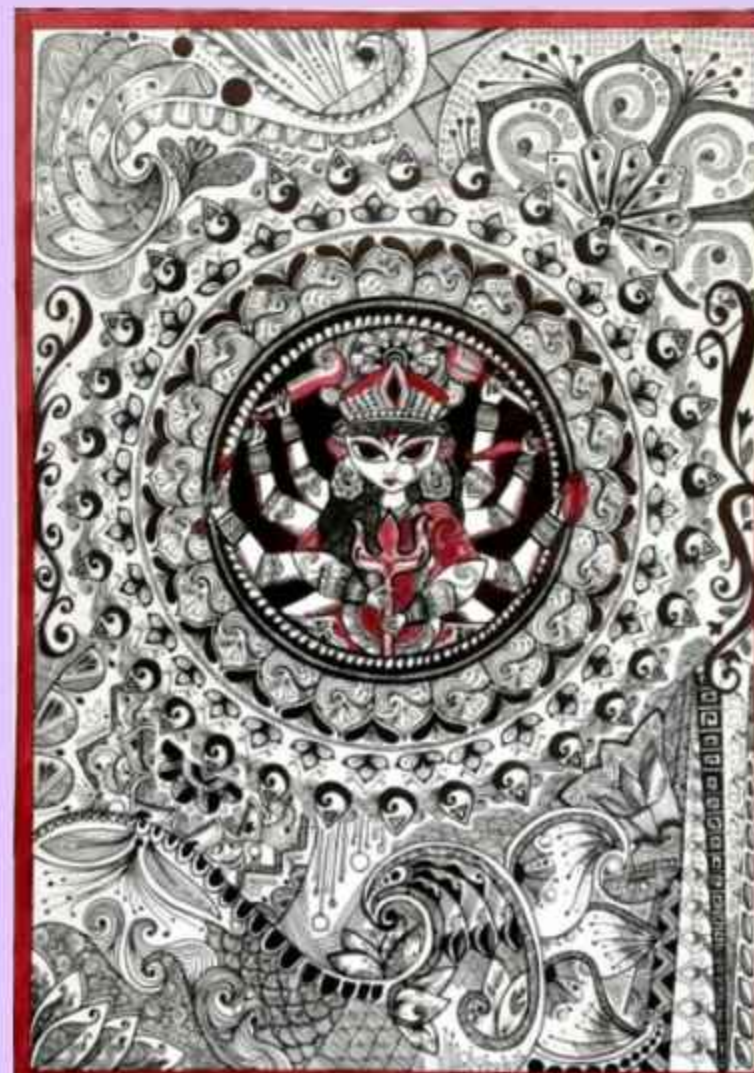
Tamanna Rawat, 7A



Kritika Gehlot, 12A



Zainab Aleem, 11A



Aditi Ghosh, 12A

Gracias

Merci

धन्यवाद

Danke